

## **CRIS ROCHA**

Cristiana Coelho Borges da Rocha Ioschpe, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brazil, 1967

Graduated in Fine Arts from the Federal University of Rio Grande do Sul, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brazil, in 1992.

### **Solo Exhibitions:**

- 2017** - *Cris Rocha: da gravura e além* (*Cris Rocha: etching and beyond*), Arteedições Gallery, São Paulo, São Paulo.
- 2004** - *Funil* (*Funnel*), Bolsa de Arte Gallery, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
- 2000** - *Passos que imaginei* (*Steps that I Imagined*), Gravura Gallery, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
- 1997** - *Metal*, Cultural Gallery of Arts, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
- 1994** - Itaugaleria, Brasília, Distrito Federal.
- 1993** - Agência de Arte Gallery, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
- 1992** - Banco do Brasil, Montevideo, Uruguay
- 1989** - São Pedro Theater Gallery, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.

### **Group Exhibitions:**

- 2019** - SPArte with Arteerdições Gallery, São Paulo, São Paulo.
- 2018** - *Ato Contínuo* (*Continuous Act*), artist residency, Casa do Tatuapé, São Paulo, São Paulo.
- SPArte Fair and SPArte-foto with Arteerdições Gallery, São Paulo, São Paulo.  
- *Ultramar* (*Overseas*), Referência Gallery, Brasília, Distrito Federal.
- 2017** - *Tão perto, tão distante* (*So Close, So Far Away*), Casa Contemporânea, São Paulo, São Paulo.
- 2016** - *Água, paisagem alterada* (*Water, Altered Landscape*), Brazilian British Centre, São Paulo, São Paulo, and Rio Grande do Sul Museum of Art, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.
- 2012** - *Gravando* (*Engraving/Recording*), Rio Grande do Sul Museum of Contemporary Art, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.  
- *Em busca do sentido* (*In Search of Meaning*), Arterix Gallery, São Paulo, São Paulo.
- 2011** - *Territórios sem fronteiras* (*Territories Without Borders*), Contraponto, São Paulo, São Paulo.  
- *Travessia Gráfica* (*Graphic Crossing*), SP Estampa event, Gravura Brasileira Gallery, São Paulo, São Paulo.
- 2010** - *O céu não tem beiras* (*The Sky Has No Edges*), Gravura Brasileira Gallery, São Paulo, São Paulo.  
- *Caminos del Grabado* (*Paths of Etching*), Venezuela-Brazil Cultural Institute, Caracas, Venezuela.
- 2009** - *Impressões* (*Impressions*), The Year of France in Brazil, Gravura Brasileira Gallery, São Paulo, São Paulo.
- 2008** - *Recortes, colagens e adesivos* (*Cutouts, Collages, and Adhesives*), Casa das Onze Janelas, Belém, Pará.  
- Em branco collective, Referência Gallery, Brasília, Distrito Federal.  
- *Printed*, Brazilian Graphic Installations, Pratt Institute, New York City, New York.
- 2006** - Em branco collective, Palácio das Artes, Belo Horizonte, Minas Gerais.

**2004** - Em branco collective, Bolsa de Arte, Porto Alegre, Rio Grande do Sul.

**Projects**

**2010** - *O que é uma gravura? (What Is an Etching?)*, ProAc Project, São Paulo, São Paulo.

**2006** - 12 x 14 Project, Cris Rocha + Kika Levy Atelier Space, São Paulo, São Paulo.

**2003/04** - *Lambe-lambe Project*, 2nd edition, São Paulo, São Paulo.

**2003** - *Presse Papier* Project, Quebec, Canada.

**Works in public collections:**

Biblioteca Alexandrina, Alexandria, Egypt

Chapel School, São Paulo, São Paulo, Brazil

Caxias do Sul Municipal Art Gallery, Caxias do Sul, Rio Grande do Sul, Brazil

Museo Del Grabado, Buenos Aires, Argentina

Casa das Onze Janelas Museum, Belém, Pará, Brazil

Rio Grande do Sul Museum of Art, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brazil

Rio Grande do Sul Museum of Contemporary Art, Porto Alegre, Rio Grande do Sul, Brazil

Santa Catarina Museum of Art, Florianópolis, Santa Catarina, Brazil

Santa Catarina Museum of Art, Santa Maria, Rio Grande do Sul, Brazil

National Museum of Fine Arts, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, Brazil

Federal University of Mato Grosso do Sul's Department of Arts and Communications Art Gallery, Campo Grande, Mato Grosso do Sul, Brazil

Rua João Moura, 503, sala 14, CEP: 05412-001 - São Paulo, SP, Brazil

phone: +55-11-3062-1224

email: cris.ioschpe@gmail.com

website: [www.espacoatelier.com.br](http://www.espacoatelier.com.br)